

GIL JARDIM .

GIL JARDIM é docente do Departamento de Música da Escola de Comunicação e Artes da Universidade de São Paulo desde 1986, onde é professor de regência orquestral. Dirigiu essa escola entre 2006 e 2009, quando criou e produziu os Festivais Internacionais Ex Toto Corde, Percussivo USP 2008 e os Festivais Internacionais de Violão Leo Brouwer, (2008, 2009, 2011 e 2013).

Desde 2001 é Diretor Artístico da Orquestra de Câmara da ECA-USP, grupo que se renova a cada ano, já tendo recebido aproximadamente 1.000 bolsistas até os dias de hoje. Ao longo desse tempo imprimiu qualidade, arrojo e modernidade à OCAM, uma orquestra universitária, colocando-a na cena musical brasileira e transformando-a num importante laboratório profissionalizante da USP.

É autor do livro O estilo antropofágico de Heitor Villa-Lobos e do CD Villa-Lobos em Paris, agraciado com o Prêmio de Cultura da Revista Bravo e com o prêmio Diapason D'Or, entre outros trabalhos. Recentemente lançou 2 CDs dirigindo a OCAM ECA/USP Sons sobre Sons, dedicado à música contemporânea de concerto e Segredos de Vera Cruz, dedicado à MPB tendo como solista o gaitista italiano Gianluca Littera.

É um profissional extremamente versátil e tem desenvolvido trabalhos relevantes tanto com a música de concerto quanto com a música popular brasileira; trabalhos conectados com a dança, com as artes plásticas, com a literatura e também com o cinema. Nesse sentido suas colaborações incluem nomes como Gunther Schuller, Leo Browuer, Alexandre Lunsque, André Mehmari, Silvio Ferraz, Clarice Assad, Evgenia Popova, David Russel, Eduardo Fernandez, Jorge Caballero, Duo Assad, Carmelo de los Santos, Victor Uzur, Tim Fain, Eliane Tokeshi, Elizabeth Chang, Egberto Gismonti, John McLaughlin, Branford Marsalis, Gianluca Littera, Milton Nascimento, Naná Vasconcelos, Gilberto Gil, Carminho, César Camargo Mariano, Ivan Lins, Lenine, Chico Cesar, Badi Assad, Orquestra Mundana Refugi, Luiz Arrieta, Oscar Araís, Orlando Pedroso, Marcio Aurélio, Hamilton de Holanda, T. Carrasqueira, Heloisa Fernandes, Pablo Mainetti, Diego Schissi, T. Ferragutti, Neymar Dias, entre muitos outros nomes consagrados do meio musical