

Mestre em Musicologia pela UNESP, Bacharel em Composição e Regência, 21 anos de experiência gerenciando Centro de Documentação Musical Orquestral, Arquivo de Orquestra e Editora de partituras, tendo publicado catálogo contendo mais de 70 obras de 33 compositores brasileiros. Atualmente é Gerente da Musicoteca do Theatro Municipal de São Paulo.