UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
COORDENADORIA DE CENTROS E NÚCLEOS INTERDISCIPLINARES DE PESQUISA
CENTRO DE INTEGRAÇÃO, DOCUMENTAÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL
ORQUESTRA SINFÔNICA DA UNICAMP

apresentam

TEMPORADA 2024

BEETHOVEN

SINFONIA N. 01

FAURÉ

MASQUES ET BERGAMASQUES

FELIPE OLIVRIRA

REGENTE CONVIDADO

QUI · 11 DE ABRIL · 19H

AUDITÓRIO DA FCM, UNICAMP

entrada franca

QUI · 25 DE ABRIL · 19H

TEATRO DE ARENA, UNICAMP

entrada franca

PROGRAMA

G. Fauré (1845-1924)

Masques et bergamasques, Op. 112

- Overture
- Menuet
- Gavotte
- Pastorale

L. V. Beethoven (1770-1827)

Sinfonia n. 01, Op. 21

- Adagio molto. Allegro con brio
- Andante cantabile- con moto
- Menuetto – Allegro molto e vivace
- Finale – Adagio, allegro molto e vivace

Felipe Oliveira

REGENTE CONVIDADO

REGENTE DA ORQUESTRA JOVEM DE INDAIATUBA E DA ORQUESTRA FILARMÔNICA DE PATOS DE MINAS

Felipe Oliveira é um talentoso músico brasileiro com formação em regência coral pela Faculdade Teológica Batista de São Paulo e bacharelado em música pela Faculdade Cantareira de São Paulo, onde estudou violino com a professora Betina Stegmann.

Com uma carreira que inclui experiências em orquestras como a Orquestra de Câmara da Universidade de São Paulo (OCAM) e a Orquestra Sinfônica da Universidade de São Paulo (OSUSP), Felipe também passou por um intercâmbio na Europa, recebendo aulas de violinistas renomados. Atualmente, ele é diretor artístico e regente da Orquestra Jovem de Indaiatuba e da Orquestra Filarmônica de Patos de Minas, além de ter participado de importantes laboratórios e workshops de regência.

ORQUESTRA SINFÔNICA DA UNICAMP

Desde 1982, ano de sua fundação, a Orquestra Sinfônica da Unicamp (OSU) tem como um de seus principais objetivos projetar e realizar performances artísticas que vão desde concertos a espetáculos multimídia, de óperas a gravações, com importante e significativo destaque aos programas de educação e formação de público.

Atualmente a Sinfônica da Unicamp é estruturada e composta por um corpo artístico formado por músicos profissionais vinculado ao Centro de Integração, Documentação e Difusão Cultural (CIDDIC), Unidade mantida pela Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP).

Violinos
Artur Huf (spalla)
Alexandre Chagas
Eduardo Palatim Semencio
Everton Amorim
Ivenise Nitchepurenco
Kleberson Buzo
Maurizio Maggio
Paulo Sérgio A. de Brito
Renato Régis de Almeida
Yuri Miranda ***
Milton Pires ***
Glaucia Pinotti ***

Violas
José Eduardo D'Almeida
Frederico Magalhães
Ivana Paris Orsi
Marcos Rontani *
Victor Rodrigues Ribeiro
Elinar Araujo ***
Bruno Geremias ***

Violoncelos
Lara Ziggiatti Monteiro
Daniel Lessa
Érico Amaral Junior
Meila Tomé

Contrabaixos
Sergio Luiz Pinto
Walter Luiz Valentini
Jhonatan França ***

Flautas
Rogério Peruchi
João Batista de Lira
Marcele Lavinhatti ***

Oboés
João Carlos Goehring
Lucas Sanches Ribeiro Crispim

Clarinetes
Cleyton J. Tomazela
Eduardo P. Freitas

Fagotes
Alexandre J. Abreu
Francisco J. F. Amstalden
Matheus Avancini***

Trompas
Silvio Batista
Bruno Lopes Demarque

Trompetes
Samuel Brisolla
Oscarindo Roque Filho

Trombones
João José Leite
Fernando Orsini Hehl

Tuba
Paulo César da Silva

Percussão
Fernanda V. Vieira
Orival Tarciso Boreli

Regência e co-direção artística
Cinthia Alireti

** assistente de direção*
*** bolsista*
**** músico convidado*

ORQUESTRA SINFÔNICA DA UNICAMP

/OSUorquestrasinfonicadaunicamp

/orquestrasinfonicadaunicamp

TEMPORADA 2024

TEMPORADA 2024
QUI · 25 DE ABRIL · 19H
TEATRO DE ARENA, UNICAMP

BEETHOVEN

SINFONIA N. 01

FAURÉ

MASQUES ET BERGAMASQUES

CIDDIC
Centro de Integração, Documentação e Difusão Cultural da Unicamp

Coordenação
Prof. Dr. Mauricy Matos Martin
Prof. Dr. Angelo Fernandes (associado)

Direção Administrativa
Guilherme Kawakami

Administração e Relações Externas
Elizabeth Cornélio

Recursos Humanos
Vladimir Franco

Executivo-Financeiro
Rogério Lourenço

Webdesign e Suporte de T.I.
Douglas Borges

Produtor-executivo
Victor Lessa

Acessibilidade e Comunicação
Nicole Somera

Comunicação e Mídia
Ton Torres

Arquivista
Leandro Ligocki

Apoio Operacional
Robinson Augusto Cardozo
Angelo de Fátima

PRÓXIMO CONCERTO
Teatro Castro Mendes

QUINTA 20H
09/05

ÓPERA

Suor Angelica

Giacomo Puccini

Bolsistas

Ana Beatriz Tinini
Brunna Aprigio de Oliveira
Jecino Nascimento da Silva
João Victor Andrade Ferreira
Kayo Vidal
Leonardo Gomes
Vinícius de Oliveira

UNICAMP COCEN ciddic osu