

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE CAMPINAS
COORDENADORIA DE CENTROS E NÚCLEOS INTERDISCIPLINARES DE PESQUISA
CENTRO DE INTEGRAÇÃO, DOCUMENTAÇÃO E DIFUSÃO CULTURAL
ESCOLA LIVRE DE MÚSICA DA UNICAMP

apresentam

ORQUESTRA DE SAXOFONES

ELM UNICAMP

TEMPORADA 2025

09 . QUINTA . 19H

Teatro de Arena da Unicamp



A person in a dark suit is seen from behind, standing in the center of a large, dimly lit room. The room is filled with many other people, mostly men in suits, who are standing in rows, possibly waiting for an event. The lighting is low, with a blue tint, creating a formal and somewhat somber atmosphere. The text 'escola livre de música' is overlaid on the image in a large, white, sans-serif font.

escola livre de música

ESCOLA LIVRE DE MÚSICA

A Escola Livre de Música (ELM) é uma unidade dedicada ao ensino musical, acolhendo mais de 200 alunos de diversas idades e regiões da Grande Campinas. É vinculada à Universidade Estadual de Campinas (UNICAMP) por meio do Centro de Integração, Documentação e Difusão Cultural (CIDDIC).

Atualmente uma grande variedade de cursos livres é oferecida pela ELM, abrangendo práticas em grupo, teoria musical, história da música e instrução em instrumentos musicais, incluindo sopros, cordas e percussão. O ambiente toma como base o trié pedagógico, artístico e social, proporcionando aos alunos uma experiência integradora e acolhedora.

Ao longo de sua história, a Escola Livre de Música tem sido um polo de excelência no processo de aprendizagem musical, com destaque para o ensino por meio da prática coletiva. Inicialmente concebida como projeto Unibanda, a Escola deu origem a 5 conjuntos musicais sinfônicos, incluindo Bandas Sinfônicas e Oficinas de Cordas.

Nesse período, observou-se a evolução de vários alunos, muitos dos quais se destacaram como músicos ativos no cenário artístico nacional e internacional. Seja seguindo carreiras acadêmicas ou integrando as principais orquestras sinfônicas do país, os ex-alunos da ELM são testemunhos vivos do impacto duradouro dessa instituição.





orquestra de saxofones da elm

A Orquestra de Saxofones visa o intercâmbio e a produção de música camerística. O concerto se apresenta como uma mostra do trabalho pedagógico realizado ao longo desse primeiro semestre.

O programa do concerto com base nos arranjos desenvolvidos para a própria Orquestra de Saxofones, possui um repertório heterogêneo, visando produzir competências na sonoridade em grupo e nas competências individuais de cada um dos componentes.

Os alunos e alunas subirão ao palco trazendo um repertório especialmente arranjado e escrito para essa formação. Em seus saxofones altos, tenores e barítonos interpretarão obras ecléticas, de Mozart e Vivaldi à Chiquinha Gonzaga, dentre outras.

O curso é ministrado pelo professor Miguel Clemente.



A black and white portrait of a man with short hair and a beard, looking upwards. A bright beam of light passes through his face, creating a dramatic effect. The background is dark.

coordenação e regência

MIGUEL CLEMENTE

Músico, pesquisador, doutor, improvisador, performance, professor, saxofonista e psico-pedagogo. É doutor pela Unicamp na área em improvisação, criatividade musical, performance sob a orientação do Prof. Dr. José Fornari e o Prof. Dr. Manuel Falleiros.

Mestre em Música- Unicamp (2018), graduado em magistério em Educação Musical pela Universidad de Jaén (Espanha, 2011) e Psicopedagogia - Universidad de Jaén e Universidade de Lisboa (2014).

Estudou saxofone no Conservatório Profissional de Jaén e realizou cursos com renomeados professores como Arno Bornkamp, Nobuya Sugawa, Claude Delangle, Juan Casas, Marcos López.

Desde 2017 é professor responsável pela aula de saxofone da Escola Livre de Música da Unicamp (CIDDIC).

Atuou como solista na Orquestra Sinfônica da Unicamp, Orquestra Sinfônica de Campinas e saxofone barítono na Orquestra Rock, tem compartilhado palco com artistas como Dinho Ouro Preto, Paralamas, Jota Quest, Melim, Skank, Frejat, dentre outros.



PROGRAMA

LA RÉJOUISSANCE

WILLIAMS

ARR. MIGUEL CLEMENTE

ADIÓS NONINO

A. PIAZZOLLA

ARR: MIGUEL CLEMENTE

SINFONIA EM G MENOR KV183

W.A. MOZART

ARR. MIGUEL CLEMENTE

SUSPIROS DE ESPAÑA

ANTONIO ÁLVAREZ

ARR. MANUEL MIJAN

LES SAUVAGES

JEAN-PHILIPPE RAMEAU

ARR. C. SERBUTT

3 ESCENAS DE "CUADROS DE UNA EXPOSICIÓN"

MUSSORGSKY

ARR: MIGUEL CLEMENTE

STAR WARS

JOHN WILLIAMS

ARR: ISABEL FERNANDEZ

LAMENTOS

PIXINGUINHA

ARR. MIGUEL CLEMENTE

TEMPORADA 2025

ESCOLA LIVRE DE MÚSICA DA UNICAMP

out . 09 . quinta . 19h
Teatro de Arena da Unicamp



/elm.ciddic.1



@elmunicamp

ORQUESTRA DE SAXOFONES DA ESCOLA LIVRE DE MÚSICA DA UNICAMP

TEMPORADA 2025
QUI - 09 DE OUT - 19H
ESCOLA LIVRE DE MÚSICA DA UNICAMP

Altos

Lucas Demucci
Fernanda Bellotto
Conrado Andrade Dantas
Guilherme Ferreira de Araujo
Antonia Faro A. P. Barbosa
Vitor Lacerda
Priscila Domingos de Faria Viana
Charles dos Santos
Pedro de Oliveira Silva
Luiz Henrique Melo

Tenores

Ezequiel Neemias
Jonatas Ferreira
Luzia de Fátima dos Santos

Barítonos

Leandro Almeida
Almir Fernandes

Coordenação e regência
Miguel Clemente

CIDDIC

Centro de Integração, Documentação e Difusão Cultural da Unicamp

Coordenação

Prof. Dr. Adonhiran Reis

Acessibilidade

Nicole Somera

Coordenador Adjunto

Mauricy Matos Martin

ELM - Escola Livre de Música

Direção Administrativa

Guilherme Kawakami

Supervisor

Fernando Hehl

Administração e Relações Externas

Elizabeth Cornélio

Conselho Escolar

Israel Calixto

Recursos Humanos

Vladimir Franco

Conselho Escolar

Alexandre Abreu
Rafael Machado Júnior

Executivo-Financeiro

Rogério Lourenço

Administrativo

Natanael Silva

Webdesign e Suporte de T.I.

Douglas Borges

Assistente de Produção (BAEF)

André Segolin

Produtor Cultural

Acauan Fortes Normanton

**escola
livre da
unicamp**

Bolsistas

(BAS/DEAPE)

Alberto Labaki | trombone
Andressa Schunck | arquivo e montagem
Bruno Almeida | trompete
Bruno Furlanetto | saxofone
Éshley Brandão | arquivo e editoração
Laurie de Oliveira Pereira | violão
Gabriel Sakae | bateria e monitor
Luiz Pedro C. dos Santos | clarinete e montagem
Mariani Fernandez | trombone
Nicolas Dallorto A. da Silva | percussão e trombone
Rafael dos Santos Pinheiro | trombone e arquivo
Roberto Gabriel da Silva | trompete



Acompanhe todas as novidades através do nosso site e das nossas redes sociais

REALIZAÇÃO E APOIO CULTURAL

